



Seat No. _____

HC-1901030102041903

M. A. (Sem.-IV) Examination

April - 2023

Hindi : (Optional)

(तुलनात्मक साहित्य)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(2) सभी प्रश्नों के सामने अंक दिये गये हैं ।

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | उपन्यासकला के तत्वों के आधार पर 'माँ' उपन्यास की समीक्षा कीजिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 1 | 'माँ' उपन्यास का कथानक आप अपने शब्दों में विस्तार से लिखिए । | 14 |
| 2 | रविन्द्रनाथ ठाकुर के व्यक्तित्व एवम् कृतित्व का परिचय दीजिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 2 | 'गोरा' उपन्यास की नायिका सुचरिता का चरित्र-चित्रण कीजिए । | 14 |
| 3 | 'लिलुडी धरती' में अभिव्यक्त विशिष्ट अंचल एवम् जन सामान्य की स्थिति पर प्रकाश डालिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 3 | चुनीलाल मडिया के व्यक्तित्व एवम् कृतित्व का परिचय दीजिए । | 14 |
| 4 | उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'मैला आँचल' उपन्यास का मूल्यांकन करें । | 14 |

अथवा

- 4** 'मैला आँचल' प्रयुक्त प्रमुख समस्याओं पर प्रकाश डालिए । **14**
- 5** टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) **14**
- (१) 'मैला आँचल' का कालीचरण ।
 - (२) 'माँ' उपन्यास का उद्देश्य ।
 - (३) 'लिलुडी धरती' शीर्षक की सार्थकता ।
 - (४) 'गोरा' उपन्यास का उद्देश्य ।
-